

15.12.15 -
FEBRERO 2016

MONUMENTO A LAS VICTIMAS
DEL TERRORISMO DE ESTADO



PARQUE DE
LA MEMORIA

DECLARADO MONUMENTO HISTÓRICO NACIONAL



JOÃO PINA

SOMBRA DEL CÓNDOR

CURADOR: DIÓGENES MOURA

15.12.15 - FEBRERO 2016

PARA NO OLVIDAR NUNCA

Fue en 2005, luego de fotografiar a veinticinco ex presos políticos portugueses, que el fotógrafo João Pina dio a conocer su investigación sobre la Operación Cóndor, el plan secreto que a partir de 1975 “hermanó” a seis países latinoamericanos: Brasil, Argentina, Bolivia, Chile, Uruguay y Paraguay.

Implementado bajo los regímenes de dictaduras cívico-militares, el Plan Cóndor tuvo la intención de acallar a los que pensaban de otra manera y eran señalados como una “amenaza comunista” o como “subversivos”.

Miles de individuos fueron apresados, torturados y asesinados. Muchos de ellos continúan hoy desaparecidos, sus familias devastadas y nosotros, que aquí estamos, somos víctimas también, porque esa ausencia no le pertenece sólo a los que ya no están. No podemos seguir siendo indiferentes al pasado como si no fuese parte de nuestro presente y de nuestro futuro, “como si no hubiesen existido genocidios, desde masacres o desapariciones de personas hasta el olvido inducido por la ley a través de amnistias, perdón de penas o indultos bajo el pretexto de garantizar la estabilidad política, cuando en realidad lo que se busca es garantizar la impunidad”.*

Nueve años le llevó a João Pina la realización de su ensayo fotográfico “La sombra del Cóndor”. Su lente (el aparato/la cámara) funcionó como un ojo para observar los efectos que ese largo y oscuro período de dictaduras latinoamericanas provocó en nuestras sociedades, pero especialmente, en los sobrevivientes y en sus familias que conviven con los profundos traumas psicológicos que han transformado la vida cotidiana de varias generaciones. Así, todas las imágenes aquí presentadas funcionan como un grito congelado en el aire: desde los retratos impregnados de silencios y recuerdos de las madres que nunca más vieron a sus hijos volver a casa; los ex presos políticos que llevan en la mirada las cicatrices de los centros de detención; el sobreviviente mutilado por las granadas que eran dejadas como trampas por el ejército brasileño en la guerrilla del Araguaia; los centros de torturas hoy empolvados por el tiempo, hasta la siniestra imagen del avión usado por los militares argentinos para arrojar militantes de izquierda aún vivos al Río de la Plata y al Océano Atlántico y que hoy es utilizado como soporte publicitario por una tienda de venta de materiales de construcción en el conurbano bonaerense. Así es que estamos frente a nuestra propia historia.

Nos queda saber qué tipo de justicia queremos.

DIÓGENES MOURA
CURADOR

* Baltasar Garzón

DIRECCIÓN

Av. Costanera Norte Rafael Obligado 6745
(ADYACENTE A CIUDAD UNIVERSITARIA)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

TELEFONOS: [+54 11] 4787 0999 / 6937
parquedelamemoria@buenosaires.gov.ar

HORARIOS

De lunes a viernes
Parque: de 10 a 18 hs | Sala PAYs: de 10 a 17 hs
Sábados, domingos y feriados
Parque: de 10 a 20 hs | Sala PAYs: de 11 a 19 hs

Entrada libre y gratuita

f/parquedelamemoria

www.parquedelamemoria.org.ar



Buenos Aires Ciudad